

الحِكاياتُ المَحْبوبَةُ الأولى
اللِّفْتَةُ
العِمْلاقَةُ
مَكتبَة لبْنان ناشِرُون
كتب ليديبرْد





## كُتُب أنا أقرأ – مراحل القراءة المتدرِّجة

كتب أنا أقرأ برنامج قراءة من ستّ مراحل يتدرَّج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصفّ السادس، أي مرحلة القراءة المتمكّنة. يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصية وغير قصصيّة تغطّي نطاقًا واسعًا من موضوعات مصمَّمة لتطوير مهارات القراءة الأساسيّة وتوسيع المدارك والمعارف. إنّ تكرار المفردات الأساسيّة، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطَّط لتعويد الطفل النطقَ الصحيحَ وترسيخ المعنى في الذِّهن. في كلّ مرحلة من المراحل نقدّم لأبنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تتدرّج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسيّة وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمّي فيه المهارة الذهنيّة وقوّة التجريد وتمكّنه، في نهاية الأمر، من التحكُّم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربيّة ومفرداتها وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوِّقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير. إنّه برنامج مثاليّ للصفوف التمهيديّة والابتدائيّة، ومثاليّ لمتعة المطالعة المنزليّة أيضًا.
١. ما قبل القراءة (KGI & II) ٢. البدء بالقراءة (الأوّل والثاني) ٣. البدء بالقراءة المستقلّة (الثاني والثالث) ٤. القراءة المستقلّة (الثالث والرابع) ٥. القراءة بيُسْر (الرابع والخامس) ٦. القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس).

نشر مكتبة لبنان ناشرون ش.م.ل
بالتعاون مع ليديبرد بوك ليمتد



مكتبة لبنان ناشرون ش.م.ل
صندوق البريد: 11-9232
بيروت - لبنان
وكلاء وموزّعون في جميع أنحاء العالم

الطبعة الأولى: 2007
طُبع في لبنان

ISBN 9953-86-271-0

# اللِّفْتَةُ العِمْلاقَة

أعادَ الحِكايَة : الدكتور ألبير مُطْلَق





في أَحَدِ الأَيّامِ، حَمَلَ مُزارِعٌ فَأْسَهُ وكيسًا من بُذورِ اللِّفْتِ وذَهَبَ إلى حَقْلِهِ. هُناكَ فَلَحَ الأَرْضَ (جَهَّزَها لِلزِّراعَةِ) وزَرَعَ فيها بُذورَ اللِّفْتِ وعادَ إلى البَيْت.



وصارَ كُلَّ يَوْمٍ يَسْقي بُذورَهُ، ويَعْتَني بها أَكْثَرَ وأَكْثَر
إلى أن بَدَأَتْ...

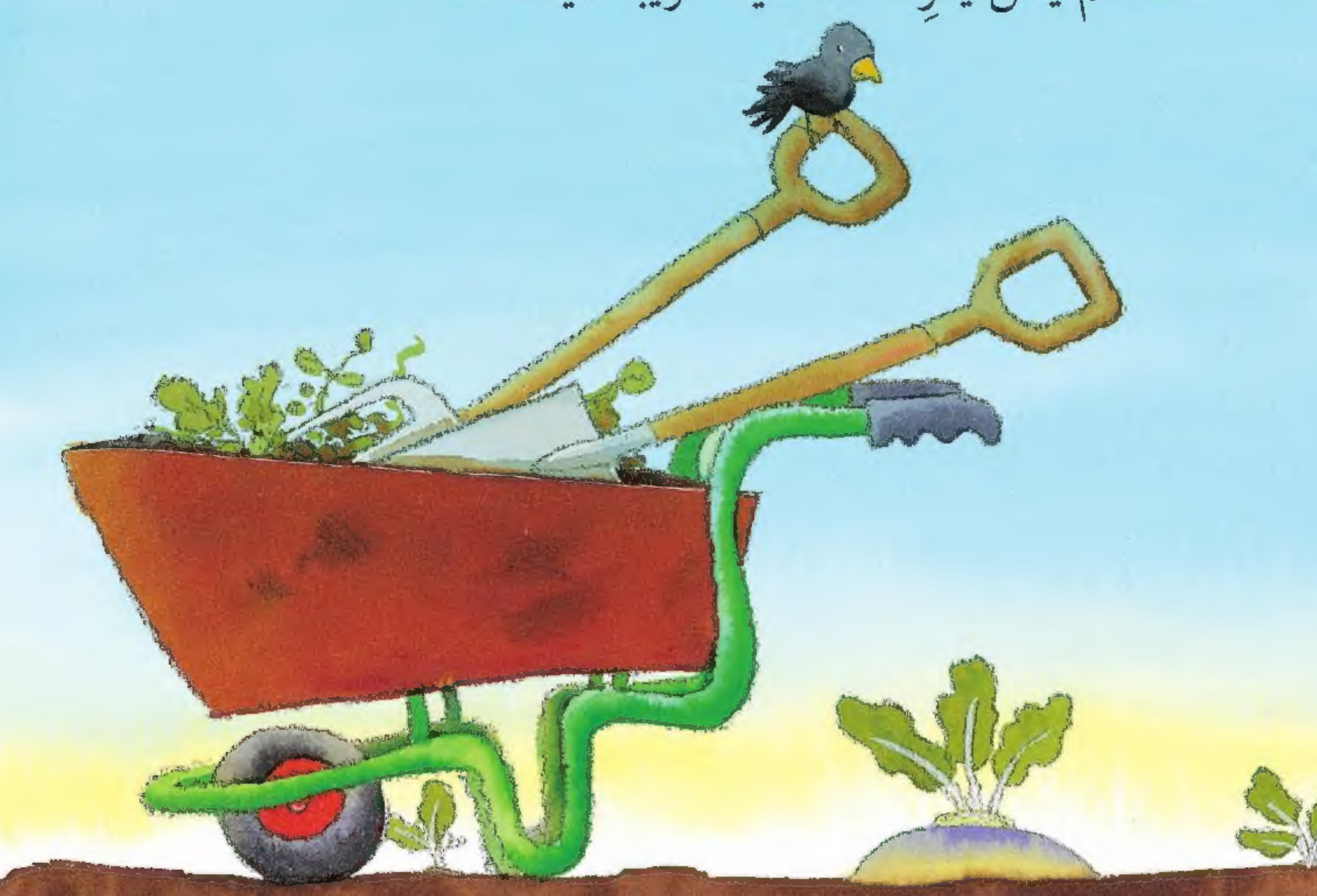


تَكْبُرُ...

بَعْدَ أَيّامٍ قَليلةٍ نَبَتَتْ أَوْراقٌ خَضْراءُ صَغيرةٌ. فَرِحَ المُزارِعُ بِنَبَتاتِهِ كَثيرًا، لكنّهُ رَأى حَوْلَها أَعْشابًا.



شَمَّرَ المُزارِعُ عن ساعِدَيْهِ، واقْتَلَعَ الأَعْشابَ الغَريبةَ ورَماها، ومَشَّطَ الأَرْضَ بالمِشْطِ وسَوّاها. وقالَ، «الآنَ أنا أَسْتَريحُ!» لكنّهُ لم يَكُنْ يَعْرِفُ أنّ شَيْئًا غَريبًا سيَحْدُثُ.



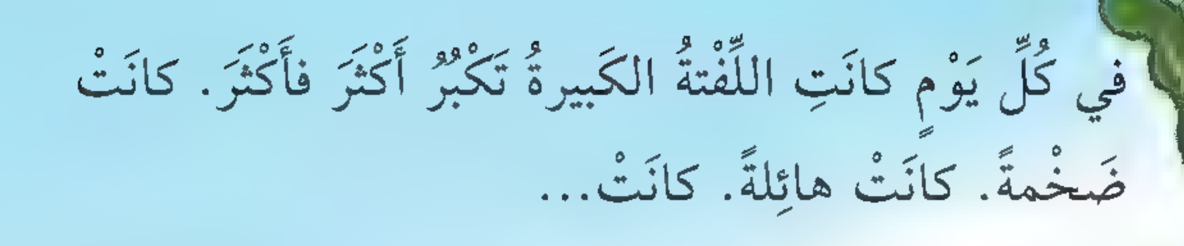


بَدَأَتْ نَبَتاتُ اللِّفْتِ بالنُّمُوِّ. صارَتْ أَكْبَرَ فأَكْبَرَ فأَكْبَر.

قالَ المُزارِعُ، «على هذا الشَّكْلِ سيَكونُ عِنْدَنا لِفْتٌ للفَطورِ وللغَداء، ولبَعْدِ الظُّهْرِ أَيْضًا وللعَشاء. والفَضْلُ كُلُّهُ لله.»

على أنّ واحِدةً من بَيْنِ اللِّفْتاتِ الكَبيرةِ كانَتْ أَكْبَر، وكانَتْ تَكْبُرُ أَكْثَرَ وأَكْثَر. وشَيْئًا فَشَيْئًا مَلأَتِ الحَقْلَ كُلَّهُ.





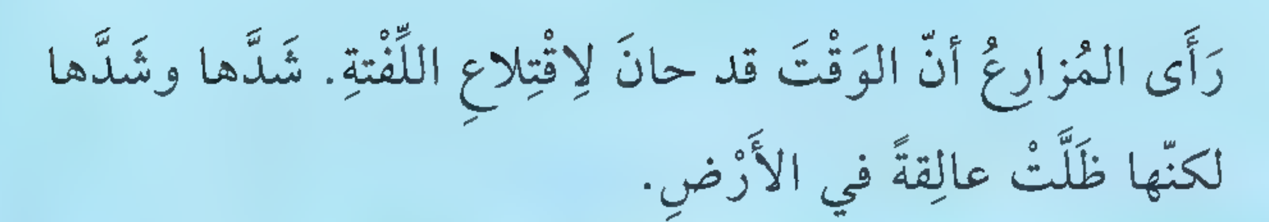
في كُلِّ يَوْمٍ كانَتِ اللِّفْتةُ الكَبيرةُ تكبرُ أَكْثَرَ فأَكْثَرَ. كانَتْ ضَخْمةً. كانَتْ هائِلةً. كانَتْ...

عِمْلاقَةً!

وكانَتْ كُلَّما كَبُرَتْ أَكْثَر تَزيحُ اللِّفْتاتِ الأُخْرى المِسْكينةَ من طَريقِها أَكْثَر.

اِخْتارَ المُزارِعُ وتَعَجَّب، لكنّهُ ظَلَّ يَعْتَني بالأَرْضِ ولا يَتْعَب،
وظَلَّتِ اللِّفْتةُ العِمْلاقةُ تَنْمو وتَنْمو.





رَأَى المُزارِعُ أنّ الوَقْتَ قد حانَ لِاقْتِلاعِ اللِّفْتةِ. شَدَّها وشَدَّها لكنّها ظَلَّتْ عالِقةً في الأَرْضِ.

نادى زَوْجَتَهُ وقالَ لها، «تَعالي شُدّي مَعي!»

شَدَّ المُزارِعُ اللِّفْتةَ وشَدَّتِ الزَّوْجةُ المُزارِعَ. لكنّ اللِّفْتةَ العِمْلاقةَ لم تَتَزَحْزَحْ.



نادَتِ الزَّوْجةُ صَبِيًّا وقالَتْ لهُ، «تَعالَ شُدَّ مَعَنا!»

شَدَّ المُزارِعُ اللِّفْتةَ، وشَدَّتِ الزَّوْجةُ المُزارِعَ، وشَدَّ الصَّبِيُّ الزَّوْجةَ.





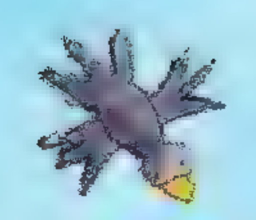
لكنّ اللِّفْتَةَ العِمْلاقةَ لم تَتَزَحْزَحْ!

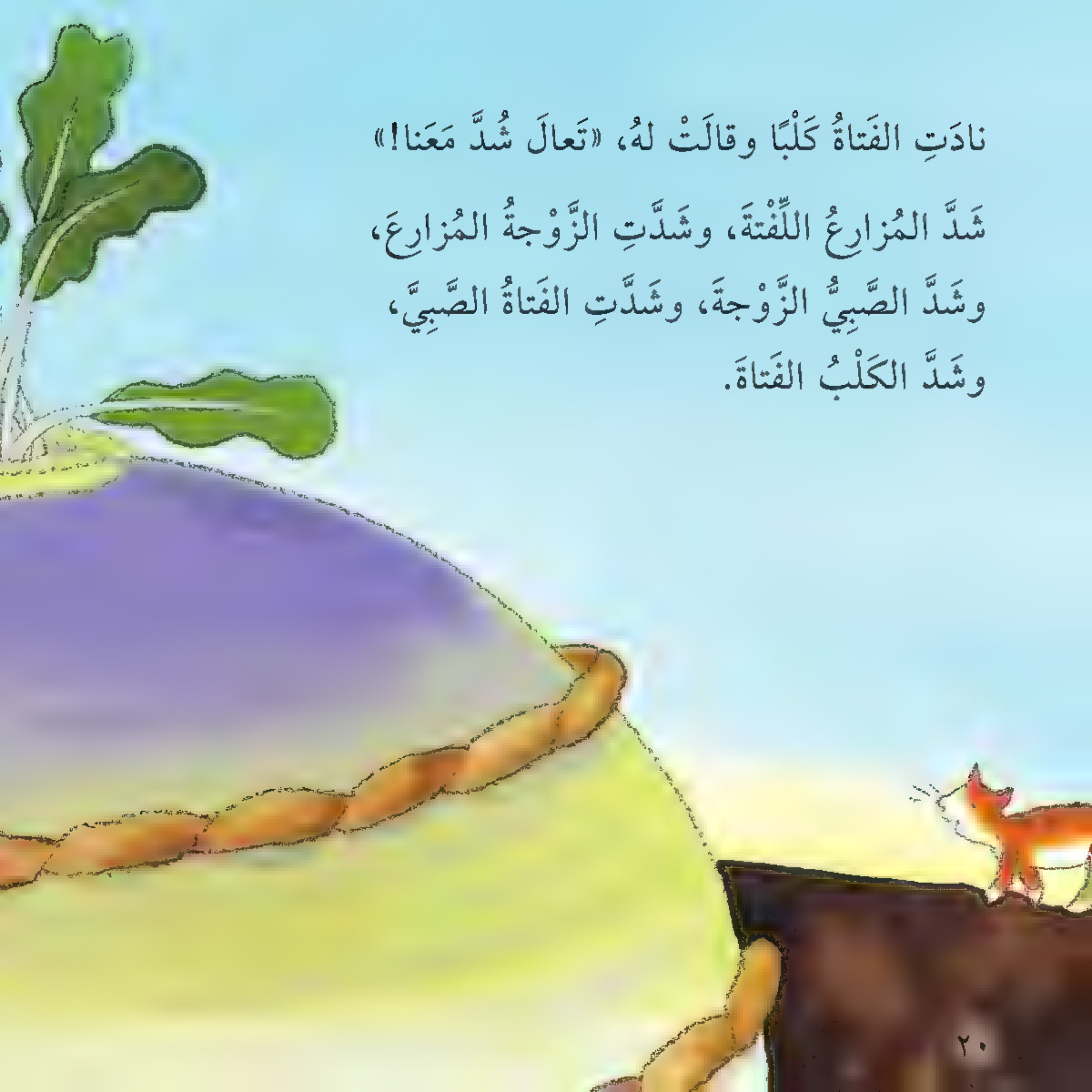
نادى الصَّبيُّ فَتاةً وقالَ لها، «تَعالي شُدّي مَعَنا!»

شَدَّ المُزارِعُ اللِّفْتةَ، وشَدَّتِ الزَّوْجةُ المُزارِعَ، وشَدَّ الصَّبِيُّ الزَّوْجةَ، وشَدَّتِ الفَتاةُ الصَّبِيَّ.



لكنّ اللِّفْتَةَ العِمْلاقَةَ لم تَتَزَحْزَحْ!





نادَتِ الفَتاةُ كَلْبًا وقالَتْ لهُ، «تَعالَ شُدَّ مَعَنا!»

شَدَّ المُزارِعُ اللِّفْتَةَ، وشَدَّتِ الزَّوْجةُ المُزارِعَ، وشَدَّ الصَّبِيُّ الزَّوْجةَ، وشَدَّتِ الفَتاةُ الصَّبِيَّ، وشَدَّ الكَلْبُ الفَتاةَ.


لكنّ اللِّفْتةَ العِملاقةَ لم تَتَزَحْزَحْ!
عَوْ!

نادى الكَلْبُ قِطَّةً وقالَ لَها، «تَعالي شُدّي مَعَنا!»





شَدَّ المُزارِعُ اللِّفْتةَ، وشَدَّتِ الزَّوْجةُ المُزارِعَ، وشَدَّ الصَّبِيُّ الزَّوْجةَ، وشَدَّتِ الفَتاةُ الصَّبِيَّ، وشَدَّ الكَلْبُ الفَتاةَ، وشَدَّتِ القِطّةُ الكَلْبَ.
مياو!
لكنّ اللِّفْتةَ العِمْلاقةَ لم تَتَزَحْزَحْ!



نادَتِ القِطّةُ فأْرًا وقالَتْ لهُ، «تَعالَ شُدَّ مَعَنا!»

شَدَّ المُزارِعُ اللِّفْتةَ، وشَدَّتِ الزَّوْجةُ المُزارِعَ، وشَدَّ الصَّبِيُّ الزَّوْجةَ، وشَدَّتِ الفَتاةُ الصَّبِيَّ، وشَدَّ الكَلْبُ الفَتاةَ، وشَدَّتِ القِطّةُ الكَلْبَ، وشَدَّ الفَأْرُ القِطّةَ و...




... انْقَلَعَتِ اللِّفْتةُ العِمْلاقةُ وطارَتْ ثُمّ وَقَعَتْ على الأَرْضِ
بِصَوْتٍ عَظيمٍ. وارْتَدّوا كُلُّهُم إلى الوَراءِ وانْقَلَبوا...
بَـــمْ...
آيْ!
آخْ!


بَمْ... بَــــمْ!
مياو!

عِندَئِذٍ صارَ اللِّفْتُ طَعامًا للفَطورِ وللغَداء، ولبَعْدِ الظُّهْرِ أَيْضًا وللعَشاء.



كانَتِ اللِّفْتةُ شَهِيّةً جِدًّا فَلا يَشْبَعونَ مِنها، وكَبيرةً جِدًّا فَلا تَنْتَهي!







# الحكاياتُ المَحْبوبَةُ الأُولى

مَدخَل مُمتاز إلى حِكايات عالميّة رائعة أَسعَدَت الأطفال جيلًا بعد جيل.

حِكايات حافِلة برُسوم مُشوِّقة وبالكثير من السَّجْع الخفيف والأُسلوب اللَّطيف الذي يُبهجُ الأطفال ويَشُدُّ اهتِمامَهم. مِثاليّة لتُقرأَ بصَوْتٍ عالٍ على الأطفال في عُمر ٣–٥ سنوات، أو ليَقرأَها الأطفال الذين يَزيد عُمرهم عن ٦ سنوات، بأنفُسِهم.

في هذه السّلسلة
























**كتب أنا أقرأ – مراحل القراءة المُتدرِّجة**

| ١ | ٢ | **٣** | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ |
|---|---|---|---|---|---|---|

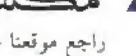
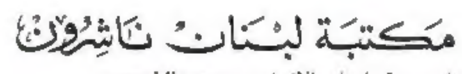


ISBN 9953-86-271-0

9 789953 862712

FIRST FAVOURITE TALES

THE ENORMOUS TURNIP



مكتبة لبنان ناشرون

راجع موقعنا على الإنترنت: www.ldlp.com